

lab2m

Espace-laboratoire des Deux Mondes

Devis technique

V. 24 janvier 2023

Roxanne Bédard – Responsable technique

LAB2M – Présentation du théâtre Les Deux Mondes

7285, rue Chabot, Montréal (Québec) H2E 2K7 Canada

Administration : 514 593-4417, poste 222

Courriel : info@lesdeuxmondes.com

Roxanne BÉDARD

Responsable technique

Remplacant.dt@lesdeuxmondes.com

(514) 593-4417, poste #232

Cellulaire : 514-914-4052

Règlementations

Nous demandons aux producteurs ou locataires de s'assurer que leurs employés portent des chaussures de protection lorsqu'ils travaillent dans nos salles pendant les périodes entraînant de la manipulation technique.

Seuls les techniciens des Deux Mondes peuvent utiliser la nacelle élévatrice.

Seuls les techniciens des Deux Mondes sont autorisés à utiliser les contrôles des moteurs des grilles techniques.

Lors de l'utilisation d'escabeau, nous vous demandons d'être accompagné et/ou d'en avertir le responsable technique des Deux Mondes.

Les espaces d'inventaires techniques et d'entrepôts sont accessibles par l'équipe technique des deux mondes seulement.

Ignifugation : les décors et matériaux inflammables doivent être ignifugés s'ils sont à proximité d'instruments techniques produisant de la chaleur (accrochage au plafond). Nous nous réservons le droit de tester un échantillon du dit matériel.

Il est interdit de clouer, de visser ou de porter des actions pouvant altérer le plancher, le gradin, les pendrillons ou les murs du théâtre. Toutes actions pouvant entraîner des dommages seront facturées à la compagnie locative.

LAB2M – Informations générales

- Boîte noire avec gradins.
- Capacité de 80 spectateurs-trices.
- Chaises rouges avec accoudoirs disponibles. Les chaises sont empilables.

Accessibilité

- Accès direct au rez-de-chaussée, par la rue Chabot
- Porte de garage coulissante : 7' x 10' (12' 2'' en diagonale).
- La commande d'ouverture/fermeture se fait depuis l'intérieur.

Il est strictement interdit de laisser un véhicule devant la porte de garage

Dimensions

- Salle : Prof. 38'-9'' x Larg. 50'-04'' / 11,85 m x 15,24 m
- Hauteur des grilles techniques d'accrochage : 15'-4'' / 4,69 m
- Accès au LAB2M (ouverture maximale) : Larg.70'' x Ht.95'' / 1,77 m x 2,41 m

Les plans de salle sont disponibles en format DWG, VWX et PDF sur demande.

Composition du plancher

- Linoléum sur 2 contreplaqués ¾''.

Il est interdit d'altéré le planché en vissant, clouant et/ou agrafant dans celui-ci.

Accrochage

- 3 grilles d'accrochage mobiles → capacité répartie de 1000 lb par grille.

Régie

- Tables pliantes possibilité de déplacer selon le besoin

Habillage

- Allemande : 1 rail périphérique sur les 4 côtés rideaux de velours noir, composé de 10 pendrillons 17' x 15' → [Installation Permanentes](#)
- 7 pendrillons de velours noir : 12' x Ht.15'-4'' / 3,65 m x 4,69 m

Tapis de danse

- 4 laizes de tapis de danse de type Marley de couleur noir lustré ou gris (recto - verso).

Accessoires de scène et autre

-1 tulle blanc : Larg.26' x Ht.18' / 7,92 m x 5,48 m → tâche de café au bas et réparation couture haut

-1 écran de projection : Larg.10' x Ht.7'-6" / 3,04 m x 2,28 m

-2 écrans de rétroprojection : Larg.12' x Ht.9' / 3,65 m x 2,74m

-30 sacs de sable noirs de 25 lb (12 kg)

-1 escabeau 12'

-1 escabeau 8'

-1 escabeau 3 marches

-1 nacelle élévatrice Genie de 20'

Gradins

Système de praticables en extrusion d'aluminium de 3" de haut, avec système de pattes d'aluminium.

32 praticables de 3' x 6'

2 praticables de 1' x 6'

12 garde-corps 3' x 42"

7 garde-corps 6' x 42"

32 pattes de 12"

12 pattes de 18"

25 pattes de 24"

24 pattes de 36"

18 pattes doubles de 48"

18 pattes doubles de 60"

100 chaises rouges avec dossier et accoudoirs, empilables

LAB2M – Éclairage

Informations générales

Gradateurs :

-95 ETC/CEM+ gradateurs de 2,4 kW → Circuit #73 (Grille 3) non fonctionnel

-24 au sol

-67 sur les grilles techniques

1 ETC élément 40/250

Projecteurs

39 corps *ETC Source 4*, 575 W (découpes).

Bases pouvant recevoir les canons à focales fixes suivants :

-ETC 10° 575W *ETC Source 4* → x 1 lentille.

-ETC 19° 575W *ETC Source 4* → x 6 lentilles.

-ETC 26° 575W *ETC Source 4* → x 15 lentilles.

-ETC 36° 575W *ETC Source 4* → x 27 lentilles.

-ETC 50° 575W *ETC Source 4* → x 9 lentilles.

-ETC 90° 575W *ETC Source 4* → x 2 lentilles.

-2 Strand SL 26° 575W

-8 Shakespeare, 15°-35°, 575 W.

-1 Fresnel Colortran 8po, 2000 W + volets.

-19 Fresnel Altman 6 po, 1000 W + volets.

-3 Coda triple, 500 W (cycloïde).

-6 Coda simple, 500 W. → un dont l'étrier est défectueux

-1 Par 64 Chauvet LED, Tri 3, 7 channels.

-10 Par 64 Altman, 1000 W. → Une quantité limitée d'ampoules est disponible **Vérifiez la disponibilité**

Accessoires

8 bases de boom en fonte

Lot de tuyaux :

- 2' x 8
- 1' x 10
- 4' x 5
- 5' x 2
- 6' x 4
- 8' x 21 → 8 avec une extrémité fileté
- 10' x 3 → 1 avec extrémité fileté

Floor base x 8

2 Intelligent Mirror – Icue → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

1 Gobo Rotator → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

1 ELC sideKICK too → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

1 MA on pc → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

Note : Nous ne fournissons pas les filtres de couleurs, ni les gobos.

Éclairage du public

-L'éclairage de base de la salle est fluorescent et modifiable par gradateurs sur le mur.

-L'éclairage des gradins : 10 Fresnel Altman 65Q 6 po, 500 W. → Installation Permanentes

LAB2M – Vidéo

1 mixeur vidéo Panasonic AG-MX70

1 lecteur enregistreur de Dvd Pioneer modèle DVR-65H

1 lecteur de Dvd Pioneer modèle DV-656A

2 bras d'accroche pour vidéoprojecteur → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

1 projecteurs Panasonic PT-D5700U → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

2 lentilles Panasonic / FIX LENS / ET-DLE050 / 0,8 → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

1 lentille Panasonic/ ZOOM LENS/ ET-DLE15 / 1,3 - 1,9 : 1 → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

2 lentilles Panasonic/ STANDARD/ ET-DLE050/1,8 - 2,4 : 1 → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

1 lentille Panasonic / ZOOM LENS / ET-DLE250 / 2,3 - 3,6 : 1 → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

1 lentille Panasonic / ZOOM LENS / ET-DLE300 / 3,7 - 5,7 : 1 → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

LAB2M – Sonorisation

1 Yamaha 01V96

Hauts parleurs et amplifications

-6 Enceintes D&B E8, 90° x 50° → 6 braquettes verticales avec -C-Clamp et poignées en plastique.

-2 Sub-bass compacts D&B E12X sub

-4 Amplificateurs deux canaux D&B D6

-2 enceintes compacte 5s D&B 100° → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

Microphones

4 Micro sans fil, Shure SM 58

2 DI / Radial / Pro AV2

1 Elation KM201 P48 (tête cardioïde) → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

2 Elation KM201 P48 (cardioïde, hyper cardioïde et omnidirectionnel) → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

2 NEUMANN KM 184 → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

2 pieds de micro Atlas

4 trépieds de micro standards

7 lutrins de musicien (lampe non disponible)

Carte de son

1 MOTU 828 MK3 → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

Contrôle MIDI

1 MidiSport 2X2 Midiman → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer

2 nanoKONTROL2 KORG → sur réservation. Frais peuvent s'appliquer