

lab2m

**Espace-laboratoire
des
Deux Mondes**

**Fiche technique
Studio d'enregistrement, de création et de
production**

Présentation

Situé en plein cœur du quartier de Villeray, Studio est votre tout nouveau studio d'enregistrement professionnel.

Enregistrement, mixage, musique, voix off, conception sonore... Studio ? Vous propose également de vous accompagner dans la conception sonore et l'identité musicale de vos projets.

Le Studio offre de belles conditions d'accueil et de travail en alliant tranquillité, qualités acoustiques et qualité d'équipements.

Le studio de son possède deux aires de travaux adjacent.
Une cabine de régie aux dimensions de 13' X 9' aménagé des équipements technique (console, ordinateur, softwares et périphériques).

Une cabine de prise de son (*booth*) aux dimensions de 9' X 8' équipé des outils de base (pied de micro, casque d'écoute, chaises et table).

Un système de climatisation indépendant pour le confort.

Équipements

Console de son

Fabricant : Behringer
Modèle : X32 Compact
Série : X32

Console de mixage numérique

- 32x canaux
- Console de mixage numérique 25 bus
- 16x entrées micros
- 8x sorties
- 8x retours d'effets stéréo
- 6x bus matrice avec insert
- 6x groupes de mute
- 8x groupes DCA



Écoute

Une paire enceinte de monitoring active

Fabricant : Genelec
Modèle : 1032A

Enceinte de Monitoring Active 2 Voies
Blindage Électromagnétique

Puissance :
Ampli Grave : 180 Watts
Ampli Aigüe : 120 Watts

Caractéristiques Audio :
Réponse en Fréquence : 40 Hz à 22 kHz
Niveau Max SPL (Peak) : 124 dB
Niveau Max SPL (Continu) : 103 dB

Connecteurs :
XLR



Deux casques studio fermé

Fabricant : Beyerdynamic
Modèle : DT 770 Pro 250 Ohms

Fermé
Dynamique
Casque arceau (Circum-aural)
Impédance: 250 Ohm
SPL max.: 96 dB
Bande passante: 5 - 35.000 Hz



Deux casques studio fermé

Fabricant : AKG

Modèle : K 271 MK II

Design : Circum-aural

Réponse en fréquence (Hz) : 16 - 28 000

Rendement (dB SPL/V) : 91

Puissance maxi (mW) : 200

Impédance nominale (ohm) : 55



Systeme d'amplification casque professionnel 4 canaux

Fabricant : Behringer

Modèle : Powerplay Pro-XL HA4700

Gamme de fréquence: 10 - 150000 Hz

Casque connection: 3.5mm



Enregistrement

Ordinateur

Apple iMac avec écran Rétina 5K de 27 pouces

Quadricœur Intel Core i5 à 3,3 GHz (jusqu'à 3,9 GHz avec Turbo Boost)

16 Go de mémoire SDRAM DDR3 à 1 867 MHz (2 x 8 Go)

Disque Fusion Drive de 2 To

AMD Radeon R9 M395X avec 4 Go de mémoire vidéo

Système MacOS 10.12 Sierra

Logiciels

Avid Protools 12

Cubase Pro 9

Ableton Live Suite 9

Suite Adobe CC

Autocad 2017

Suite Office 2016

Interface audionumérique

Fabricant : RME Audio

Modèle : Fireface 802

Interface audio 30 entrées et 30 sorties



12 entrées et sortie analogiques sur XLR (x4) et TRS 6.35mm (x8)

4 préamplis micro/instrument contrôlés en numérique en façade (combos XLR/Jack) avec leurs réglages de gain dédiés (+6 - +60)

1 E/S numérique AES/EBU

2 E/S numériques ADAT (1 ADAT + 1 optique S/PDIF)

1 E/S WordClock

2 sorties casques avec leur réglages de niveaux dédiés

Entrée et sortie MIDI

Ports USB 2.0 et FireWire 400/800 (6 et 9 fiches)

Fréquence d'échantillonnage maximale 192kHz

Plage dynamique : 118 dBA (lecture)

Alimentation fantôme +48V

Microphones

Fabricant : Neumann x2
Modèle : TLM 103

Fabricant : Neumann x2 (Matched Pair)
Modèle : KM 184

Fabricant : AKG x2 (Matched Pair)
Modèle : 414 XLS

Fabricant : Elation x2 (Matched Pair)
Modèle : KM 201 P48
Option : Tête Cardioïde, Hypercardioïde et Omnidirectionnel

Fabricant : Elation x1
Modèle : KM 201 P48, Cardioïde

Fabricant : Shure x5
Modèle : SM 58

Fabricant : Shure x1
Modèle : SM 57

Boite de direct

Boite de direct passive stéréo Radial ProAV2 x2
2 canaux
2 entrées jack 1/4"
2 entrées RCA
1 entrée mini jack 1/8"
2 sorties XLR mâles

Claviers maîtres MIDI 88 touches

Fabricant : Roland
Modèle : A-88